# MODULO $N^{\circ}$ 1

(Marzo)

# HABILIDADES, DESTREZAS Y CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Historia Universal:
"El Desarrollo de la Razón y la Búsqueda de la Verdad"
2 Nivel Medio

| Nombre: |        |
|---------|--------|
| Curso:  | Fecha: |

#### Habilidades y Destrezas Básicas de Ubicación Temporal y Periodificación:

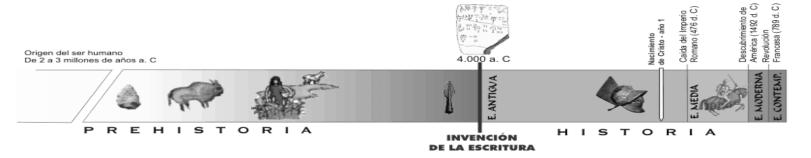
#### Cronogramas/ Línea de Tiempo

La **historia** es el conjunto de hechos y procesos que se han desarrollado en entorno del ser humano a través del tiempo, desde su aparición hasta la actualidad. Esta **historia** está marcada tanto por una sucesión gradual de descubrimientos y de nuevos **inventos**, como por desarrollos muy acelerados ligados a cambios de **paradigma** y a **periodos revolucionarios**, que finalmente hacen posible la evolución material y espiritual de la **humanidad**.

En la historia del ser humano, la **prehistoria** se ve limitada por la invención de la **escritura**, es decir, que este periodo de tiempo (desde la formación de la tierra hasta la aparición del hombre entre los 2.5 millones de años hasta el 3.000 a.C.) es el periodo de la vida humana antes de los documentos escritos. Por ello la Escritura ha hecho posible la existencia de un medio para difundir y preservar de manera más duradera el **conocimiento** adquirido. La escritura, a su vez, se ha convertido en una necesidad fundamental desde la aparición de la **agricultura**; (10.000 a.C aprox.) La que desarrolló los asentamientos estables, es decir, que el hombre paso de ser un **Nómade** (una persona sin lugar fijo donde vivir) a convertirse en **Sedentario** (una persona establecida en un solo lugar). Esto también provocaría la aparición las relaciones sociales, organización jerárquica y el desarrollo del **comercio.** 



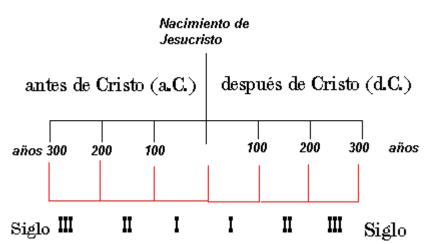
Este esquema que se presenta a continuación es una **Periodificación**, es decir un ordenamiento de los procesos históricos para poder enseñarlos y aprehenderlos. Y esto se hace realzando las características fundamentales del periodo a estudiar.



Si tuviéramos que ver los periodos históricos de forma rápida y clara sería dividiéndolas en EDADES:

- 1 Prehistoria (2.5 Millones al 4.300 o 3000 a.C aprox. con la invención de la escritura)
- 2 Edad Antigua (Del 3.100 a.C. aprox. al 476 d.C con la caída del imperio romano)
- 3 Edad Media (Del 476 hasta la caída de Constantinopla en 1453 y el descubrimiento de América en 1492)
- 4 Edad Moderna (Entre 1492 hasta 1789 con la Revolución Francesa y el proceso de la revolución industrial)
- 5 Edad Contemporánea (desde 1789 hasta nuestros días)

### El Calendario y La Partición de la Historia



Nuestro calendario es solar, puesto que se relaciona con el movimiento de traslación de la tierra, la cual se demora 365 días y casi 6 horas en dar la vuelta completa alrededor del sol. Cada 4 años el calendario agrega un día más en el mes de febrero (BISIESTO). En cuanto a la forma de numerar los años, nuestro calendario es cristiano, ya que los años se cuentan a partir del momento en que se fijó el nacimiento de Jesucristo. Ya en la Edad Media, se comenzó a considerar el tiempo como una línea, dividida por este acontecimiento que señalaba dos eras: la precristiana o antes de Cristo (a.C.) y la

cristiana o después de Cristo (d.C.) En este sentido, tenemos que clarificar que la figura de Cristo para los historiadores, no está ligado a un preferencia religiosa, sino a un factor determinante en el curso de la historia. En palabras del historiador Marc Bloch en su libro "Introducción a la Historia" dijo; "la cuestión no es saber si Jesús fue crucificado y luego resucitó, 1º que se trata de comprender es por qué tantos hombres creen en la Crucifixión y en la Resurrección". El nacimiento de Cristo fue determinante para toda la cultura Occidental, y por ello, la partición histórica radica en este evento.

Por otro lado, para contabilizar el tiempo también utilizamos unidades mayores que el año:

10 años = década 100 años = siglo 1000 años = milenio ¿En qué siglo, milenio te encuentras?

Sabemos que siempre es causa de confusión la transformación de siglos en años. Para saber a qué año le corresponde su siglo te proponemos el siguiente ejercicio; elimina las dos últimas cifras y suma 1

Ejemplo: 1582=15 - (82)=15 ----15+1=16. El año 1582 corresponde al siglo 16 y estos se escriben en números romanos (XVI)

Y a la inversa, de que años hablamos cuando decimos un siglo: se le resta 1 al número del siglo y luego se le agregan dos cifras

Ejemplo: siglo XVIII (18) ---- 18 - 1 = 17----17 + 00; desde 1700 a 1799.

## Línea de Tiempo

Las líneas del tiempo son mapas conceptuales que, de manera gráfica y evidente, ubican la situación temporal de un hecho o proceso, del periodo o sociedad que se estudia. Estas líneas son una herramienta de estudio que permite "ver" la duración de los procesos, la simultaneidad o densidad de los acontecimientos, la conexión entre sucesos que se desarrollaron en un tiempo histórico determinado y la distancia que separa una época de otra.

Hay distintos tipos de líneas del tiempo. Las que abarcan largos periodos y por lo tanto expresan generalidades, mientras otras son muy específicas y detallan hechos puntuales. Hay líneas del tiempo de un año, una vida, una época, un periodo de pocos años o de miles de ellos. También hay líneas del tiempo temáticas: de historia política, cultural, artística, etcétera. En algunos casos se le pueden dar distintas formas a la línea del tiempo con el fin de expresar alguna idea, por ejemplo las nociones de "progreso", de "evolución", o bien de "esplendor" o "decadencia".

# Ejercitemos lo aprendido

Ubiquémonos en el tiempo

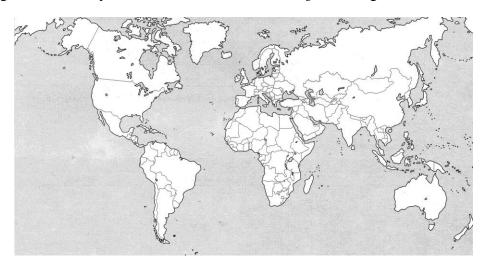


- 1. ¿En qué año y en qué siglo estamos?.....
- 2. ¿Cuántos años tiene un siglo? .....
- 3. Completa la siguiente tabla inventando un año o siglo equivalente (según la situación):

| AÑOS | = | SIGLOS |
|------|---|--------|
| 1994 | = |        |
| 1943 | = |        |
| 1150 | = |        |
| 1453 | = |        |
| 0476 | = |        |
| 0043 | = |        |
| 1789 | = |        |
| 1810 | = |        |
|      | = | XX     |
|      | = | XVIII  |
|      | = | III    |
|      | = | X      |
|      | = | XVI    |
|      | = | IV     |
|      | = | XII    |

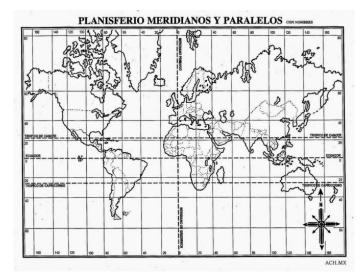
# Ubicación Geográfica

El Planeta Tierra posee la forma de una esfera, la cual esta achatada en sus "Polos"; o dicho de otra manera, dos zonas de superficie terrestre en el que se encuentran sus puntos de "Rotación". Tales Polos, nos dan la ubicación precisa del "Norte y Sur" del planeta, ya que estas se encuentran alojadas en la latitud geográfica de 90 grados al norte y al sur de la línea del Ecuador. ¿Cómo llegamos a esta conclusión?



Primeramente, cuando vemos al mundo de forma plana (como en la ilustración) recibe el nombre de "Planisferio". Para localizar un punto dentro de este Planisferio, se utiliza una serie de líneas imaginarias entrelazadas, que nos pueden mostrar el lugar de la tierra que queramos localizar con exactitud.

Esa cuadrícula está formada por:



Paralelos: Líneas Horizontales que reciben su nombre al ser Paralelas.

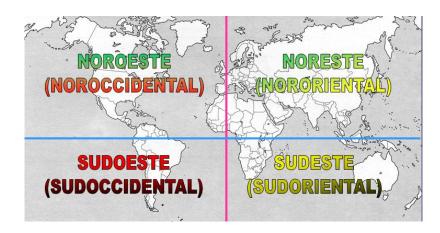
Meridianos: Líneas Verticales que a diferencia de las anteriores, no son rectas, sino que tienen cierta curvatura, ya que la tierra es redonda y achatada en sus polos.

Hay una línea vertical que es el meridiano más importante, y le llamamos el Meridianos 0°, o "Meridiano de Greenwich". (Este es el nombre de una localidad inglesa por donde pasa esta línea imaginaria)

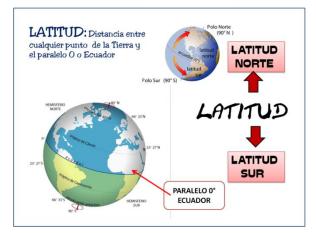
DIVIDE EL MUNDO EN DOS ZONAS: Este (Zona Oriental: Oriente) Oeste (Zona Occidental: Occidente)

También existe una línea horizontal o Paralelo más importante, que llamamos Línea del "Ecuador".

DIVIDE EL MUNDO EN DOS ZONAS: Norte (Zona Septentrional) Sur (Zona Meridional) Lo que finalmente, nos deja el mundo dividido en 4 zonas:



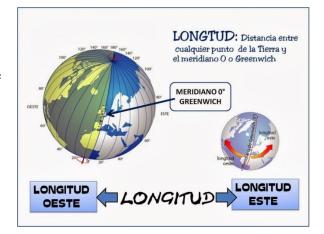
De esta forma podemos localizar un punto en el mapa, si poseemos las coordinas precisas para identificarlas. Es cuando aparecen las coordenadas de "Latitud y Longitud".



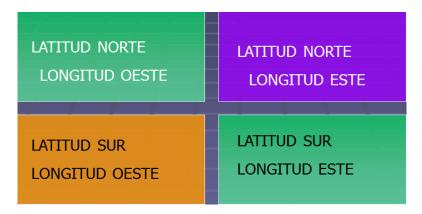
si

La "Latitud" se mide con los Paralelos, desde la Línea del Ecuador (Paralelo 0°) hasta los Polos. Si el valor es hacia arriba, se denomina "Latitud Norte", mientras que es hacia abajo, "Latitud Sur".

En el caso de la "Longitud", se mide con los meridianos, desde el Meridiano 0° (Greenwich) hasta el meridiano 180°. Si el punto está hacia la derecha, tendrá "Longitud Este", mientras que si está a la izquierda "Longitud Oeste".



El mapa quedaría divido con las siguientes coordenadas:



#### Cuestionario

- 1. ¿Qué es a lo que llamamos Planisferio?
- 2. ¿Que son los paralelos y meridianos?
- 3. ¿Cuáles son las paralélelos y meridianos más importantes?
- 4. ¿A qué se debe que los meridianos tengan cierta curvatura?
- 5. ¿Qué son los Polos?
- 6. Por medio de los meridianos ¿Cuáles son los nombres de las zonas en que se dividen?
- 7. Por medio de los Paralelos ¿Cuáles son los nombres de las zonas en que se dividen?
- 8. ¿Cómo se mide la Latitud?
- 9. ¿Cómo se mide la Longitud?
- 10. ¿Cuáles serían los nombres de las coordenadas en las 4 zonas?

## Respuestas:

#### El Estudio de la Historia Universal

La "Historia Universal" nos plantea un dilema, un problema complejo y extenso, ya que si lo pensamos detenidamente, lo primero que se nos viene a la cabeza con este concepto es: la "Historia de todo el mundo". ¿Eso significa que debo aprenderme la historia de todos los países además de la historia de chile? Por supuesto que no. Entonces; ¿Que deberíamos estudiar?



Para tener una respuesta concreta, primero debemos entender que la historia tiene una función, que esta resumida en la frase: "mostrarnos los eventos del pasado, para comprender nuestro presente, y proyectarnos al futuro". En resumidas cuentas, si "algo" importante pasa en nuestro tiempo, la mayoría de las personas buscan las razones de dicho evento, remontándose al pasado, es decir, cómo se originó el problema. Bajo esta lógica, es evidente que cada hecho que pase en nuestro acontecer, tiene una motivación,

que está cargada de un **pensamiento** que busca un objetivo específico dentro de la sociedad, ya sea económico, político, social, religioso, estético, artístico, etc.

Este año, estudiaremos el Siglo XX, donde las Guerra Mundiales marcaron la historia de la humanidad, así como un montón de acontecimientos relacionados a conflictos internacionales, independencias, tendencias en la moda, la masificación de los medios de comunicación, el arte moderno, la arquitectura, entre muchos avances más cercanos a nuestro presente. Pero sin lugar a dudas, eso nos llevará a buscar el origen de ese mundo agitado por la rapidez de eventos históricos. Por ello, es necesario ir un poco más atrás, más precisamente un siglo atrás, el **Siglo XIX**. De esta forma podremos entender nuestro presente: **La Edad Contemporánea.** 

## ¿A que llamamos Historia Universal?

Sin duda la Historia Universal recolecta los aconteceres de todas las naciones, pueblos y eventos de todo el mundo, pero, ¿qué eventos se nos vienen a la cabeza cuando pensamos en la Historia Universal? Probablemente la **Revolución Francesa, El Renacimiento, La Reforma, Las Guerras Mundiales, La Revolución Rusa, la Guerra Fría, etc.** Ahora, si lo pensamos con detención, todos estos eventos famosos, ocurren en un el mismo Continente: Europa.

¿Por qué o en qué momento, la historia del mundo comenzó a girar en Europa? ¿A caso Asia, África o América no pertenecen a la Historia Universal? ¿Qué motivo existiría para que nosotros estudiemos los eventos históricos de un continente diferente? Todas estas preguntas pueden ser respondidas de forma categórica, si nos centramos en la "Historia de las Mentalidades". En palabras simples, si ponemos atención a las ideas de grandes personajes, estudiando su contexto histórico y posteriores resultados de sus acciones.

Nuestra pregunta clave es:

¿En qué momento Europa se volvió el centro del Mundo?......

Tenemos que recordar que los continentes, África y Asia, no eran lugares exentos de conocimientos. En África tenemos el mayor imperio de la **Edad** 



Antigua (a.C) como son los egipcios, quienes dominaban la arquitectura, eran una potencia comercial de la agricultura, conocedores profundos de la matemática (al punto que el personaje histórico griego, Tales de Mileto, viajo especialmente a Egipto para estudiar su forma de matemáticas y geometría) En África también se estableció el Imperio Cartaginiense, donde solo el Imperio Romano fue capaz de enfrentarlos. Por otro lado, el continente asiático no se queda atrás; según el historiador Jonathan Lyons, en su libro "La Casa de la Sabiduría; cuando la ilustración llegaba de oriente" afirma que mientras que Europa sufría la oscuridad de la Edad Media luego de la caída del Imperio Romano, en Oriente transcurría "la edad de oro del saber árabe... donde existían 34 expresiones árabes distintas para el concepto del <ser>, en que los navegantes utilizaban brújula y sabían calcular la latitud" (mucho antes que los europeos).

Si estos continentes mencionados, tenían las herramientas suficientes para ser los puntos centrales del mundo, ¿qué hizo que el continente Europeo tomara el protagonismo de la historia?

La respuesta más concreta se resume en un **movimiento cultural** que se extendió entre los Siglos XV y XVI (principios de 1400 y finales 1500) que se conoce como **El Renacimiento.** 

La mayoría de las personas, conocen el Renacimiento por artistas como Leonardo Da Vinci, Miguel Ángel, Donatello o Rafael (que irónicamente también son conocidos por la caricaturas de las "tortugas ninja") Ellos fueron personas que comenzaron a indagar en los conocimientos del mundo antiguo, específicamente de los saberes Griego y Romano (500 a.C a 476 d.C). Estos conocimientos fueron abandonados luego de la aparición de Catolicismo, que consideraron que estos saberes "paganos" de ambas civilizaciones, no estaban acorde al conocimiento cristiano, la cual ponía en el centro de todo saber a "Dios". Por ello la búsqueda del conocimiento y la aplicación de la **razón** en la forma de pensar del hombre, motivó con mucha más fuerza el "**Humanismo**"; es decir, la perfección del ser humano por medio del intelecto, con un pensamiento lógico, reflexivo y científico, donde surgieron personajes como Nicolás Copérnico, quien propuso que la tierra estaba girando en torno al sol.

#### La Búsqueda de la "Verdad"

Para todos nosotros, la "Verdad" es un concepto ambiguo y complicado. Pero desde el punto de vista histórico, nos sienta a una **forma de pensar**, que nos lleva a encontrar las **respuestas a todas las preguntas.** 

Si tuviéramos que ejemplificarlo, sería la concepción que tenían los griegos respecto a los fenómenos naturales, donde si había una tormenta con rayos y truenos, la explicación recaía en un dios enojado que estaba manifestándose ante la humanidad. Fueron estos mismos griegos los que por medio del pensamiento analítico descubrieron que existían variaciones en el clima, y que provocaban estos cambios en el tiempo como los rayos y truenos.

Entre los siglos XVII y XVIII (1600 a finales de 1700) se vivió este proceso de forma paralela a muchos acontecimientos políticos y militares, pero como dijimos, nos centraremos en la **Mentalidades** de la época. Para entenderlo de mejor forma es necesario que tracemos un cuadro comparativo...

# La Búsqueda de la Verdad (XVII y XVIII)

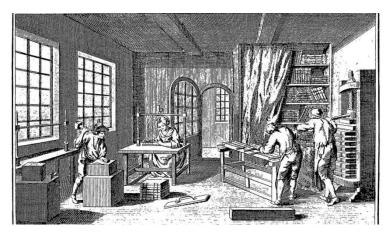
| Dos visiones                    | Religión    | Ciencia         |
|---------------------------------|-------------|-----------------|
| "Centro" de Estudio             | Teocéntrico | Antropocéntrico |
| Medios para encontrar la verdad | La Fe       | La Razón        |
| Libro de fundamentación         | La Biblia   | La Enciclopedia |
| Proceso histórico resultantes   | La Reforma  | Las Ilustración |

### Entre la Religión y La Ciencia

Si nos fijamos, nuestro cuadro nos divide los caminos entre el pensamiento Religioso Cristiano Católico y el pensamiento científico (a pesar que ambas visiones no tienden a estar en conflicto, pero si para el contexto de la época) Desde la recuperación de los "libros" por medio de **Movimiento Humanista**, se comenzaron a levantar intelectuales ya desde la época del renacimiento (por ello la mayoría dominaban muchos saberes a la vez como la pintura, escritora, medicina, filosofía, matemáticas, historia, inventos, astronomía, entre otras disciplinas).

Irónicamente, los que rescataron estos libros de tiempos antiguos, fueron justamente órdenes religiosas monásticas, pero que a diferencia de los humanistas, ponían estos conocimientos bajo una óptica divina o centrada en Dios (Teocéntrica). Por ello, la perspectiva humanista estaba centrada en el hombre (Antropocéntrica), como fin último de todo conocimiento. Un ejemplo de esto, podría ser el problema que presentaba la teoría de Nicolás Copérnico con respecto al "Sistema Solar". Desde mucho tiempo, se había vivido con la concepción que la tierra era el centro del universo, donde el sol, la luna y los demás planetas y estrellas giraban alrededor de ella. Esto parecía cuadrar con el pensamiento religioso, donde la tierra tenía un papel preponderante en la creación del Génesis. Sin embargo, la teoría de Copérnico solo se comprobó por medio de la invención del telescopio de Galileo Galilei, y no libre que problemas entre intelectuales, reyes y sacerdotes.

#### Entre La Fe y La Razón



¿Cuál es el "medio" para llegar a conocer las cosas que son verdaderas? Es el clásico dilema filosófico sobre como reconocer si uno está soñando o no... ¿qué es verdadero y que no? Quizás la Frase del Filósofo "Descartes" puede iluminarnos "Pienso, luego existo"; es decir, que lo verdadero radica no por lo que percibo a través de los sentidos (ellos pueden ser engañados como con en un truco de magia) sino, porque estoy razonando, pensando y analizando. Por medio de la observación analítica, desarrolló pensamiento científico. se transformándose en una tendencia luego del descubrimiento de América (comprobando la

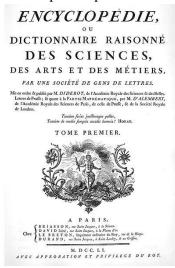
redondez de la tierra) y motivando la investigación en muchas diversas áreas. La **Razón** se transformó en el medio para los humanistas de llegar a conocer su entorno de forma verdadera.

Por su parte la religión (sobre todo en esta época del siglo XV), lo que conocían como verdad pasaba por medio del filtro de la **Fe**, lo que en palabras prácticas sería, que "todo lo que diga la religión, "ENCYCLOPEDIE."

filtro de la **Fe**, lo que en palabras prácticas sería, que "todo lo que diga la religión, sus reglas, dogmas y estatutos, son los que me llevarían a comprender el mundo tal y como es... si tengo Fe". Esto no necesariamente era de manera antojadiza. Algunas órdenes monásticas como los benedictinos o agustinos, eran personas llenas de conocimientos, pero casi la totalidad de las personas creyentes, no sabían leer ni escribir, y su capacidad intelectual se veía coartada por el sistema de vida de la edad media, por lo tanto, la Fe, era una explicación válida para la personas que tenían una creencia como el cristianismo.

#### El "Libro" Fundamental

Cada pensamiento, debe tener una fuente o base que **recopile** todos los saberes que la sustenten como tal. En el caso de la religión, ya sean orientales como el caso del "Corán" con el Islam, El Cristianismo que se había extendido por toda Europa, y establecido con fuerza por medio de los "papados", tenían como fuente de la "verdad" de todas las cosas a la **Biblia** (a pesar que ellos también escribían sus



"enciclicas"). De este modo, la visión religiosa tenía una fuente histórica, divina y confiable por la tradición de miles de años para fundamentar sus creencias.

En este sentido, la visión humanista que se cobijaba por medio de la Razón, se vio en un aprieto. ¿Cuál sería el libro que escogería como fuente de los saberes del Hombre? Y aún más importante ¿Qué libro podría soportar el peso para sostener el conocimiento de la humanidad?

Es necesario aclarar que para el Siglo XVIII (1700) ya existían libros que compendiaban los conocimientos de forma general como es el caso de "Historia Natural" de Plinio el Viejo en el siglo I d.C. Muchos de estos libros se escribieron en la Edad Media, pero no tenían la intención de ser libros que fundamentaran una generación de investigadores e intelectuales. Usualmente eran conocimientos pasados de forma personal, entre maestros y discípulos. Pero llegado el siglo XVIII, la idea de aglutinar los saberes en **una sola gran obra** tomó fuerza en Europa, con la intención de combatir las supersticiones, la ignorancia y los dogmas de la Iglesia Católica. Este libro se llamaría "La Enciclopedia", lo que también trajo un movimiento intelectual, filosófico y de enseñanza, conocido como Enciclopedismo. Entre 1751 a 1772, Denis Diderot y Jean d'Alembert, dirigieron la compilación en 28 tomos iniciales de la enciclopedia, entre los saberes de ciencias naturales, matemática, filosofía, geografía, entre otros estudios. De forma simbólica la Enciclopedia era el "Libro" que no tendría un fin de edición, y que reuniría los conocimientos universales hasta el día de hoy; por ello existen enciclopedias hasta el día de hoy.

#### Los Nuevos movimientos de la Edad Moderna



Ambas visiones que hemos seguido en el recuadro, tuvieron un avance histórico que sería crucial para la historia de todo el mundo, y son los principales impulsadores de los eventos de los siguientes siglos. Por ello, en este periodo histórico entre mediados de 1500 a finales de 1700 nos centramos en estudiar los eventos ocurridos en el continente Europeo. Incluso hay que mencionar, que los eventos que están pasando simultáneamente como la conquista de América, la exploración marítimas en Asia y África, la investigación astronómica, el surgimiento del comercio a gran escala o la creación de máquinas

**para el trabajo del campo,** son hechos que están completamente relacionados con los que hemos mencionado. En el caso de la **visión religiosa**, influida por la insipiente investigación a las fuentes de conocimientos y la relectura de la Biblia, para 1517 en Alemania, el ex abogado y párroco católico **Martín Lutero**, se fue en picada contra la iglesia

Católica Romana, al enterarse de la venta de Indulgencias (es decir, el pago de una suma de dinero por la salvación y entrada al cielo). Sin duda, para Lutero esta práctica iba en contra de todo lo que significaba el cristianismo, ya que la misma Biblia decía que la Salvación no se podía alcanzar solo con "buenas Obras". Bajo una óptica legal, esto era una abuso, y por sobretodo, pecaminoso. En su búsqueda por encontrar la verdad, en cuanto este asunto, revisito todas las "sagradas escrituras", llegando a una conclusión que era consistente con la Biblia, pero no con los escritos de los Papas de la época; este era, que la Salvación solo se obtenía por medio de la Fe, v solo por la Fe, dejando en evidencia la usura de la Iglesia Católica Romana. Esto se concretó cuando el mismo Martin Lutero escribió 95 tesis, donde evidenciaba una gran cantidad de errores que tenía la Iglesia en cuanto a su fidelidad con la Biblia. Estas tesis fueron clavadas en la puerta de la Iglesia de Wittenberg, donde todo el mundo podía ver esta denuncia o protesta, que desde ese momento se le llamo "Reforma Protestante" o "La Reforma". Fue este movimiento lo que impulsó una salida masiva de personas del catolicismo romano, al cristianismo



**protestante**, y de aquí, a las leyes de libertad de culto o confesionalidad dentro de la política de los países (que anteriormente definían la religión oficial de las personas)

Por su parte la visión de la razón, se incrementó considerablemente luego del descubrimiento de América en 1492, por lo que la exploración del nuevo mundo, trajo la aglomeración de nuevos descubrimientos, nuevas especies en flora, fauna, océanos, cartografía, diseño de naves, armamentos, estrategias, con lo que el Hombre Moderno se vio en la Obligación de ser más instruido, y con el tiempo las necesidades de la población como el trabajo, la vivienda y la provisión de alimentos, se volvieron más complejos con el tiempo. El Enciclopedismo sin duda fue, como dice el Historiador Philipp Blom "El triunfo de la Razón en tiempos Irracionales". La ciencia comenzó a generar hombre de renombre para 1600, como Johannes Kepler, René Descartes, Blaise Pascal, Isaac Newton, entre otros, que descubrieron las leyes de la naturaleza, como la Gravedad, la composición de la luz, las orbitas de los planetas, las dimensiones entre el peso y el movimiento de los objetos, el comportamiento de la tierra, etc. Estos y muchos saberes más fueron los conocimientos que el humanismo recopiló por medio de la Enciclopedia en 1700, pero a su vez, los temas filosófico y políticos también comenzaron a ser cuestionados por los nuevos intelectuales europeos.

Hay que aclarar que, para esta época (Edad Moderna) el modelo de gobierno que se mantenía desde los tiempos antiguos (con algunas modificaciones) era el de la "Monarquía". Un modelo de gobierno que establecía el poder absoluto del Estado en una sola persona; El Rey. El problema en este tipo de gobierno, era que los reyes tendían a no respetar a su pueblo, ya que al tener tanto poder y riqueza, los temas cotidianos del "pueblo" no eran importantes. Las clases sociales desde la edad media, estaban contempladas sin ningún tipo de movilidad; es decir, si uno nacía en una de esas clases sociales, como zapatero por ejemplo, los hijos y sus demás generaciones terminarían siendo zapateros (Las principales clases sociales eran: La Nobleza (reyes) Clero (sacerdotes) Milicia y Campesinado (artesanos, obreros, pescadores, etc.) . Así mismo, la monarquía funcionaba de forma genealógica, es decir, El Rey solo podía dejar el cargo una vez que muriera, y solo podía reemplazarlo el hijo del Rey, es decir el Príncipe. Ahora, la pregunta que nos embarga es ¿Quién escogió al Rey? ¿Quién fue el responsable de darle tanto poder a una sola persona? La Respuesta es... Dios.

La monarquía, en la mayoría de las culturas **europeas** estaba fundamentada en su religión. Dios o los dioses, eran quienes elegían a una persona para gobernar al pueblo, y su descendencia por muchos siglos. Por lo tanto, era el **Clero** quienes apoyaban y fundamentaban este tipo de gobierno. En resumidas palabras, la monarquía era un sistema de gobierno esencialmente religioso.



Para el humanismo, este sistema de gobierno era completamente criticable, ya que según los nuevos conceptos de "Libertad" del ser humano, así como su rol dentro de la sociedad, comenzó a querer tener injerencia dentro del poder político. Además, todo este grupo de intelectuales, artistas y científicos quisieron recopilar estos nuevos conceptos por medio de la enciclopedia; los cuales también admiraban el proceso de la **Reforma Protestante**, ya que increparon los dogmas e intolerancia de la Iglesia Católica en su tiempo. Por ello, parte de este movimiento denominado *Ilustración*, no se basa en

implementar un tipo de gobierno de forma impositiva, sino que por el contrario, comienza a estudiar al ser humano, de un punto de vista crítico y analítico, con tal de establecer cuál sería el mejor tipo gobierno, el cual obviamente no era la **Monarquía Absoluta o "Absolutismo".** 

Precisamente para 1700, se estaba generando una tendencia en los reyes, especialmente en Francia; este era el "**Despotismo**", que en palabras resumidas significa que el Rey tomaba cualquier resolución o escribía las leyes que regían a la gente, sin escuchar o pedir el consejo de nadie, haciendo su "santa voluntad". Un Rey Déspota, era claramente un enemigo de la libertad de la gente. En este sentido, **La Ilustración s**e transformó en el movimiento resultante del enciclopedismo, que buscaba por medio de la razón, crear un nuevo tipo de gobierno. Fue la Ilustración justamente la que motivo otro proceso importante para el mundo Americano. Las Independencias.

## **Actividad**

- A Responde las siguientes preguntas, basándote en lo anterior expuesto en la guía
  - 1. ¿Cómo puedes notar que el "Racionalismo" ha afectado a la realidad actual, tanto en lo político, económico y cultural? Da al menos 2 ejemplos de cada uno.
  - 2. Este "mundo moderno" del Siglo XV al XVIII, es diferente en muchos aspectos. Menciona al menos 12 aspectos (2 líneas al menos por cada explicación) que consideres que son diferentes a nuestra sociedad actual, ya sea familiar, religioso, militar, político, económico, social, cultural, comunicacional, tecnológico, académico, etc...